

## УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ  
«Детский сад  
комбинированного вида  
№ 126 «Бисеринки»  
Гараева Г.Р.  
«29» августа 2023г.

Введено в действие  
приказом заведующего МБДОУ  
«Детский сад  
комбинированного вида № 126  
«Бисеринки»  
«29» августа 2023 г. № 168

Рассмотрено и принято  
на педсовете №1  
от «29» августа 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа дополнительного образования  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад комбинированного вида №126 «Бисеринки»  
на 2023-2024 гг.**

## Набережные Челны

| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b> |   |    |
|-------------------|---|----|
| <b>1.</b>         | <b>Целевой раздел.</b> Пояснительная записка              | 3  |
| 1.1               | Цель программы  | 4  |
| 1.2               | Задачи программы  | 4  |
| 1.3               | Принципы  | 5  |
| 1.4               | Образовательные модули                                    | 5  |
| <b>2.</b>         | <b>Содержательный раздел</b>                              | 10 |
| 2.1               | Перечень платных образовательных услуг и учебных программ | 10 |
| 2.2               | Учебный план  | 11 |
| <b>3.</b>         | <b>Организационный раздел</b>                             | 14 |
| 3.1               | Условия для занятий кружков                               | 14 |
| 3.2               | Методическое обеспечение                                  | 14 |
| 3.5               | Материально-техническое обеспечение                       | 15 |
|                   | Список литературы   | 16 |

## **1. Целевой раздел.**

### **Пояснительная записка**

#### **Актуальность**

В соответствии с законодательным регламентом дополнительная общеобразовательная программа дополнительного образования (далее по тексту ДОП ДО) направлена на расширение спектра образовательных услуг, предоставляемых МБДОУ «Детский сад №126 «Бисеринки». Программа развития образования в Российской Федерации одним из целевых показателей развития системы образования рассматривает участие детей в дополнительном образовании. Для воспитанников МБДОУ №126 «Бисеринки» и их семей будут созданы условия выбора программ дополнительного образования с учётом индивидуальных способностей и интересов детей. Это обеспечит дополнительную комфортность для позитивной социальной адаптации воспитанников и создаст внутри учреждения новые возможности для получения современного качественного образования. Развитие сектора дополнительного образования будет способствовать формированию эффективной системы выявления и поддержки талантливых воспитанников. Дополнительное образование создаст условия для формирования экономически эффективных механизмов финансирования и обеспечит функционирование современных востребованных полифункциональных сред развития воспитанников дошкольного возраста.

Программа дополнительного образования позволит создать условия для опережающего проектирования содержания дошкольного образования, соответствующего изменяющимся образовательным запросам населения. Реализация программы дополнительного образования создаст внутри организации условия для формирования новых моделей педагогической карьеры и сопровождения профессионального развития педагогического коллектива. Образовательная программа дополнительного образования обеспечит переход к качественно новому уровню дошкольного образования через индивидуализацию образовательных траекторий.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольных образовательных учреждений всех типов и видов. Дополнительное образование детей дошкольного возраста является новым и актуальным направлением развития дошкольного учреждения, и основывается на следующих нормативных документах.

#### **Нормативные основы дополнительного образования.**

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в актуальной редакции)

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-Комментарии к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России, Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249;

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования».

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28;

- СанПиН 2.3/2.4.3590 – 20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32;

- СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2.

- Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013 г № 68-ЗРТ (принят Государственным Советом 28.06.2013 г);

- Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других Языках в Республики Татарстан» (изменения и дополнения от 28.07.2004 г № 44-ЗРТ; от 12.06.2014 г № 53-ЗРТ);

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; **Программа дополнительного образования разработана для детей в возрасте от 5 – 7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, авторами, которых являются руководители кружка.**

## **1.1. Цель программы:**

Создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка. Формирование художественно – эстетической культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДОУ.

Это цель, включающая в себя: обучение, воспитание и развитие: формирование у детей новых понятий и способов действий, системы научных и специальных знаний; формирование духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей; развитие индивидуальности ребенка, всех сущностных сфер его личности

(интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.).

## **1.2. Задачи:**

1. Содействовать всестороннему гармоничному развитию ребенка.
2. Развивать двигательные способности, культуру движений, музыкальные и творческие способности детей.
4. Содействовать повышению интереса к физической культуре;
5. Формировать знания о здоровом образе жизни;
6. Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности

### **1.3. Принципы:**

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена **на основе следующих принципов:**

- **Комфортность:** атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- **Погружение каждого ребенка в творческий процесс:** реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- **Опора на внутреннюю мотивацию:** с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- **Постепенность:** переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
- **Вариативность:** создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
- **Индивидуальный подход:** создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.
- **Принцип взаимного сотрудничества** и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- **Принцип интеграции:** интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

### **1.4 Образовательные модули**

**ДОП ДО состоит из следующих образовательных модулей.**

|   |   |
|---|---|
| 1 | Happy English – обучение английскому языку      |
| 2 | Английский язык –обучение английскому языку     |
| 3 | Юный шахматист - обучение игре в шахматы        |
| 4 | Логика - подготовка к школе                     |
| 5 | Песочная терапия – развитие эмоциональной сферы |
| 6 | Юный вокал – обучение сольному пению            |
| 7 | Веселый алфавит – обучение чтению               |

#### **Образовательный модуль «Английский язык»**

**Цель курса:** создание условий для успешного развития у ребенка лингвистических способностей и первого опыта элементарных навыков говорения.

#### **Задачи:**

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- научить элементарной диалогической и монологической речи;
- выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;

#### **Планируемые результаты.**

##### **Первый год обучения.**

На занятиях знакомства с новой лексикой используются стихи и песенки с готовыми речевыми образцами или словами. В первом полугодии стихотворения, используемые на уроках, состоят из русских слов и лишь включают в себя одно или несколько слов на английском языке. Каждое пятое занятия предназначено для игрового закрепления знаний детей.

## *Второй год обучения.*

На втором году обучения ребята в течение первого месяца повторяют изученное в прошлом году. А затем изучают новые более сложные темы с большим количеством новых слов и выражений. Знакомясь с буквами, ребята знакомятся и с их звуковым содержанием, на таком занятии дети рисуют букву в альбоме и заучивают стих с ней. Занятия для закрепления на этом году встречаются реже, так как темы требуют более глубокой проработки.

### **Образовательный модуль «Веселый алфавит»**

**Цель:** развитие и совершенствование речевой деятельности как условия расширения личностного и познавательного опыта ребёнка.

**Задачи программы:**

Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.

Развитие звукобуквенного анализа слова.

Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

#### **Планируемые результаты:**

Обучение грамоте - это сложный процесс, который включает несколько этапов:

-Первый год обучения -подготовительный этап (дети 5-6 лет) - подготовка к звуковому анализу слова;

-Второй год обучения -основной этап (дети 6-7 лет)- формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

### **Образовательный модуль «Песочная терапия»**

**Цель программы:** Реализация самостоятельной творческой деятельности детей посредством привлечения к песочной анимации.

**Задачи программы:**

«Художественно – эстетическое развитие» Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей посредством организации рисования песком.

«Социально – коммуникативное развитие» Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками посредством применения парных и подгрупповых форм организации песочного рисования.

«Познавательное развитие» Развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, образно – логическое мышление, воображение) и мелкую моторику рук.

«Речевое развитие» Способствовать овладению речью как средством общения и культуры, обсуждения процесса и результатов работы.

#### **Планируемые результаты:**

позитивные изменения в психологическом состоянии детей, позитивная картина мира и образ Я, осознание внутренних ресурсов;

развитие моторных способностей детей, через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на их психофизиологические функции;

снижение эмоциональной тревожности;

повышение самооценки;

развитие коммуникативных навыков;

развитие самосознания;

улучшение детско-родительских отношений;

закрепление положительных поведенческих реакций.

### **Образовательный модуль «Юный шахматист»**

**Цель программы:** развитие интеллектуальных способностей дошкольников.

**Задачи программы:**

- обучить детей основам шахматной игры: шахматным правилам, цели шахматной партии;

- формирование у детей познавательных интересов, умения рассуждать, доказывать, развивать усидчивость, целеустремленность, выдержку, находчивость, умение точно рассчитывать время;

-воспитание культуры общения, стремления к преодолению трудностей, уверенности в себе, умения управлять своими действиями, контролируя их через игровую практику.

#### ***Ожидаемый результат(первый год обучения)***

К концу года дети должны:

**Знать:**

- линии на шахматной доске (вертикали, горизонтали, диагонали);
- цель шахматной партии (мат);
- правильное положение доски («правило чистой ложечки»);
- три шахматных секрета;
- ценность фигур;
- пять правил дебюта;
- понятие рокировки;

*Показать:*

- ходы и взятия фигур;
- превращение пешки;
- начальную расстановку фигур;
- рокировку (длинную, короткую);
- нарисовать фигуры;

*Уметь:*

- сыграть партию без невозможных ходов;
- поставить мат 2 тяжелыми фигурами;
- дисциплинированно вести себя за доской;

### ***Ожидаемый результат (второй год обучения)***

К концу года дети должны:

*Знать:*

- шахматный кодекс;
- части шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль);
- обязанности фигур по частям партии;
- основные шахматные комбинации («двойной удар», «связка»);
- основные законы дебюта;
- правило квадрата пешки;

*Показать:*

- детский мат;
- линейный мат ферзем;
- «квадратный» мат ладьей;
- линейный мат ладьей;
- мат двумя слонами;

*Уметь:*

- матовать одинокого короля тяжелыми фигурами;
- решать не сложные задачи для начинающих (поставить мат в один ход)
- напасть одной фигурой на две фигуры противника;
- напасть линейной фигурой на фигуру неприятеля, с помощью связки;
- читать шахматную нотацию;

### **Образовательный модуль «Юный вокал»**

**Цель:** Заинтересовать детей музыкальным искусством, привить любовь к хоровому и вокальному пению, сформировать вокально- хоровые навыки, чувство музыки, стиля.

Воспитать музыкальную и певческую культуру

**Задачи:**

Образовательные: постановка голоса, формирование вокально- хоровых навыков, знакомство с вокально- хоровым репертуаром.

Воспитательные: воспитание вокального слуха как важного фактора пения в единой певческой манере, воспитание организованности, внимания, естественности в момент коллективного музенирования, привить навыки сценического поведения.

Развивающие: развитие музыкальных способностей детей в хоровом и сольном пении, а так же развитие навыков эмоционального, выразительного пения.

### ***Ожидаемый результат***

Воспитанники ДОУ имеют опыт восприятия песен разного характера, проявляют устойчивый интерес к вокальному искусству. Поют естественным голосом, протяжно. Умеют правильно передавать мелодию в пределах ре-до2 октавы, чисто интонируют. Различают звуки по высоте, слышат движение мелодии, поступенное и скачкообразное. Точно воспроизводят и передают

ритмический рисунок. Умеют контролировать слухом качество пения. Выработана певческая установка. Могут петь без музыкального сопровождения.

Дети ДОУ проявляют интерес к вокальному искусству. Умеют петь естественным голосом, без напряжения, протяжно. Внятно произносят слова, понимая их смысл, правильно пропевают гласные в словах и правильно произносят окончания слов. Могут петь без помощи руководителя. Проявляют активность в песенном творчестве; поют, дружно не отставая и опережая друг друга.

### **Образовательный модуль «Логика»**

**Цель программы:** социально-коммуникативное и познавательное развитие детей 5-7 лет.

**Задачи программы:**

- развитие познавательных процессов;
- развитие психологических предпосылок овладения учебной деятельностью (умение копировать образец, умение слушать и слышать педагога- психолога, т.е. умение подчиняться словесным указаниям педагога- психолога);
- совершенствование коммуникативных способностей.

### ***Планируемые результаты освоения программы:***

В результате обучения по данной программе обучающиеся должны научиться:

- логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, 7 сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- группировать предметы по определённым признакам и называть каждую группу обобщающим словом;
- находить лишнее понятие среди группы предметов, объяснять свой выбор;
- находить сходства и различия между предметами, объяснять их;
- находить и объяснять несоответствия, достраивать простейшую закономерность, определять последовательность событий; - делать простейшие умозаключения;
- концентрировать, переключать своё внимание в пределах своей возрастной нормы;
- точно следовать инструкции при выполнении задания;
- выполнять упражнения на быстроту реакции
- переходить от непроизвольного к произвольному запоминанию; - ориентироваться в пространстве: «влево», «направо», «вниз», «вверх», «сверху вниз», «снизу вверх», «слева направо», «справа налево»;
- пользоваться навыками зрительно-моторной координации;
- самостоятельно выполнить задание;
- осуществлять самоконтроль, искать и исправлять свои ошибки;
- работать в группе

Структурной особенностью программы является тематическое планирование. Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику деятельности.

Все темы занятий кружка, входящие в программу, подобраны по принципу нарастания сложности материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

### **Целевые ориентиры освоения Программы**

-Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья детей дошкольного возраста, улучшение физического развития;

-Развитие творческих способностей детей, положительно – эмоционального состояния ребенка на занятиях;

-Овладение навыками сольного пения, сформированность предпосылок для дальнейшего совершенствования музыкального воспитания детей;

- Овладение навыками игры в шахматы;

- Сформированность предпосылок подготовки к школе;

- Овладение азами английского языка.

### **1.5. Этапы:**

#### **Этап - подготовительный:**

Основная задача на этом этапе подготовка и организация работы по данной теме. На этом этапе очень важен выбор не только кружка, но и кто будет им руководить. С первых минут педагогу необходимо найти правильную эмоциональную волну общения с детьми. Это должно быть лёгкое, непринуждённое общение, доставляющее взаимное удовольствие детям и взрослым. Большую роль здесь играет педагогическая интуиция, опыт педагога. Он должен безошибочно "чувствовать" уровень сложности задания, будет ли интерес у детей, будет ли его подъем или спад.

Важно учесть, что организация кружков предполагает добровольное (без психологического принуждения) включение детей в деятельность, поэтому помимо подбора интересного содержания, существует ряд конкретных условий:

- организация рабочего пространства, т.е. места за детьми жёстко не закреплены, дети могут свободно перемещаться по комнате, имеют право отказаться от участия на занятиях кружка и т.д.

- возможность ребёнка выбора цели из нескольких, т.е. педагог "предлагает" или дети самостоятельно выбирают, кто и чем будет заниматься, по своим силам и интересам.

- "открытый" временной конец занятия, позволяющий каждому ребёнку в любое время закончить работу.

**Этап- моделирование системы работы по данной теме:** Педагоги ДОУ на этом этапе стремятся достичь конкретных целей при взаимодействии с детьми, используя разнообразные средства, методы и приемы педагогической деятельности.

**Этап – совершенствование творческого самовыражения:** На этом этапе решаются следующие задачи: развитие и совершенствование специальных качеств и умений, развитие выразительности и артистичности, развитие способностей к самовыражению, творчеству, приобретение опыта выступлений на праздниках, концертах, конкурсах, выставках. Детям предоставляется возможность и условия, позволяющие обрести чувство уверенности в себе в своих способностях, повысить самооценку и самостоятельность.

Сотрудничество и с сотворчеством педагогов и детей построено на основе:

- Понимания всеми участниками смысла деятельности, её конечного результата;

- Наличия грамотного, творческого руководителя, который организует совместную деятельность, умело распределяет обязанности в соответствии с возможностями её участников;

- Чёткой постановки конкретных и понятных целей для занятия;
  - Демонстрирования воспитателем образца (эталона) взаимодействия человека с миром природы, искусства, людей, фольклора, рукотворным миром и т.д.;
  - Добровольного участия на занятиях кружка;
  - Контакта между участниками занятия в кружке, обеспечивающего обмен действиями и информацией;
  - Возникновения и проявления в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых влияют на достижение конечного результата;
  - Понимания, что взрослый только посредник между ребёнком и миром "большого искусства";
  - Игрового характера подачи любого материала;
  - Создания взрослым доступных для детей проблемных ситуаций, постановки творческих задач.
- и результатами, радуемся совместным удачам и утешаем друг друга в неудачах.

Активной формой поощрения детей на занятиях кружка служит одобрение их действий, внимание к суждениям, терпение в ожидании результата. Личностно-ориентированный подход к ребенку на занятиях, установка на активизацию его опыта помогает в раскрытии творческого потенциала. В решении проблемы педагоги не навязывают своего мнения детям, а участвуют в совместном поиске истины, выстраивая диалог и подводя каждого участника занятия к самостоятельным действиям, к эмоциональному проживанию информации, к высказыванию своих мыслей.

Кружковая работа в детском саду дарит нашим воспитанникам много ярких, незабываемых впечатлений. Радостные переживания поднимают жизненный тонус, поддерживают бодрое настроение взрослых и детей. Ребенок начинает ценить красивое, а, чувствуя уважение к себе, как равному, постепенно начинает раскрепощаться, и начинает творить.

Каждый педагог нашего детского сада считает - любой малыш - это личность с присущим ему характером, потребностями, потенциалом. Мы серьезно следим за здоровьем и физическим развитием детей.

## 2. Содержательный раздел

### **Перечень платных образовательных услуг и учебных программ в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №126 «Бисеринки» на период с 01 октября по 31 мая**

| <b>№</b> | <b>Название кружка</b> | <b>Направленность</b>                          | <b>Руководитель</b>                               |
|----------|------------------------|--|---|
| 1        | Юный шахматист         | Обучение игре в шахматы                        | Старший воспитатель Харисова Гульшат Ренатовна    |
| 2        | Юный вокал             | Сольное пение                                  | Музыкальный руководитель Ахунова Айсылу Маратовна |
| 3        | Логика                 | Интеллектуальное развитие (подготовка к школе) | Учитель-логопед Халимова Гульнаز Гаязовна         |

|   |                  |   |  |
|---|------------------|---|--|
| 4 | Песочная терапия | Развитие эмоциональной сферы                  | Учитель-логопед Халимова Гульназ Гаязовна                |
| 5 | Английский язык  | Речевое развитие (обучение английскому языку) | Музагитова Илюза Альбертовна                             |
| 6 | Веселый алфавит  | Обучение чтению                               | Воспитатель по обучению детей родному языку Валиева Г.А. |
| 7 | Happy English    | Речевое развитие (обучение английскому языку) | Воспитатель Шарипова Расима Саитмухаметовна              |

Программы обеспечивают целостность образовательного процесса, способствуют эффективному решению программных задач. Содержание программ

способствует развитию детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и потребностями. Платные образовательные услуги для детей организуются во вторую половину дня, за рамками освоения основной образовательной программы дошкольного образования с 15.30 до 18.00. Деятельность по платному дополнительному образованию воспитанников осуществляется с 01 октября по 31 мая.

## 2.2.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования

**Цель:** реализация программы дополнительного образования для детей дошкольного возраста, обеспечивающей развитие индивидуальных творческих способностей, формирующих у дошкольника навыки, умения и необходимые жизненные компетенции, через освоение оригинальных, новых, не традиционных, не стандартных творческих образовательных технологий. Содействие всестороннему развитию личности дошкольника.

**Категория обучающихся:** воспитанники МБДОУ «Детский сад №126 «Бисеринки» в возрасте от 5-ти до 7-ми лет.

**Срок обучения:** по мере комплектования групп в период с первого октября учебного года по 31 мая учебного года.

**Режим занятий:** в соответствии с расписанием, режимом дня и возрастом воспитанников.

|  |  |
|--|--|
| Режим работы МБДОУ «Детский сад №126 «Бисеринки» | с 6.00 до 18.00, выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни |
| Продолжительность учебного года                  | с 1 октября по 31 мая учебного года                              |
| Количество недель в учебном году                 | 32 недели  |

| Регламентирование образовательного процесса на учебный год в соответствии с возрастом воспитанников |  |         |
|---|--|---------|
| МЕСЯЦ   | 5-6 лет  | 6-7 лет |
| Количество учебных недель для освоения  |  |         |
| октябрь   | 4  | 4       |
|   | Начальный мониторинг   |         |
| ноябрь  | 4  | 4       |
| декабрь   | 4  | 4       |
| январь  | 4  | 4       |
| февраль   | 4  | 4       |
| март  | 4  | 4       |
| апрель  | 4  | 4       |
| май   | 4  | 4       |
|   | Итоговый мониторинг  |         |
|   | 32   | 32      |
| Праздничные дни   | 6 ноября, с 1 по 8 января, 23 февраля, 8 марта, 1, 2 и 9 мая |         |
| Работа в летний период  | Не проводится  |         |

**Учебный план по дополнительному образованию  
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №126 «Бисеринки»  
на 2023-2024 гг.**

| п/н | Наименование образовательной программы | Специалист      | Нагрузка       | Место проведения             |
|-----|--|-----------------|----------------|------------------------------|
| 1   | Юный шахматист                         | Харисова Г.Р.   | 1 раз в неделю | Кабинет дополнительных услуг |
| 2   | Юный вокал                             | Ахунова А.М.    | 1 раз в неделю | Музыкальный зал              |
| 3   | Логика                                 | Халимова Г.Г.   | 1 раз в неделю | Кабинет дополнительных услуг |
| 4   | Песочная терапия                       | Халимова Г.Г.   | 1 раз в неделю | Кабинет дополнительных услуг |
| 5   | Веселый алфавит                        | Валиева Г.А.    | 1 раз в неделю | Кабинет татарского языка     |
| 6   | Английский язык                        | Музагитова И.А. | 1 раз в неделю | Кабинет дополнительных услуг |
| 7   | Happy English                          | Шарипова Р.С.   | 1 раз в неделю | Групповая комната            |

Продолжительность занятий в старшей группе (5-6 лет) – 25 минут, в подготовительной к школе группе (6-7 лет) – 30 минут

| Возраст детей | Количество занятий и часов |        |         |             |         |               |
|---------------|----------------------------|--------|---------|-------------|---------|---------------|
|               | В неделю                   |        | В месяц |             | В год - |               |
| 5-6 лет       | 1 занятие                  | 25 мин | 4       | 1ч. 40 мин  | 32      | 13 ч. 20 мин  |
| 6-7 лет       | 1 занятие                  | 30 мин | 4       | 2 ч. 00мин  | 32      | 16 ч.         |
| Всего:        | 2 занятия                  | 55 мин | 8       | 3 ч. 40 мин | 64      | 29 ч.20 минут |

### **3.Организационный раздел**

#### **3.1 Условия для занятий кружков**

1. Проходят в оборудованном помещении.
2. Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для творческой деятельности детей.
3. Систематизация литературно-художественного материала
4. Изготовление атрибутов к разным видам деятельности, игр для подготовки руки к работе, расслабления, укрепления мелких мышц руки.
5. Составление фонотеки
6. Подбор развивающих, релаксационных, подвижных игр для работы кружков и секций.
7. Непрерывность, т.е. последовательность цепи учебных задач на протяжении всего процесса овладения творческими умениями и навыками.

В проведении кружковой работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, творческие задания, экспериментирование помогают детям творчески реализовываться.

Отслеживание результатов дополнительного образования детей проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, секции по уровням развития ребенка;
- создание банка достижений каждого кружка.

Результат будет качественным, если он соответствует поставленным целям, содержанию, формам организации деятельности и обеспечен необходимым оборудованием и пособиями.

Опыт показывает, что дети, занимающиеся в кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, художественных, музыкальных, спортивных школах.

Таким образом, данная программа может занять более прочное место в воспитательно-образовательном процессе ДОУ. Она позволяет решать многие проблемы эффективного развития ребенка, т. к. сориентирована на его индивидуальные особенности и позволяет определить перспективы его личностного развития.

Эта программа может оказать помощь педагогам и руководителям ДОУ в организации дополнительного образования в учреждении.

#### **3.2. Методическое обеспечение**

1. Наличие утвержденной программы.
- 2.Методические разработки по модулям программы.
- 3.Наглядные пособия, образцы изделий.
- 4.Специальная литература (журналы, книги, пособия, справочная литература).
- 5.Диагностический инструментарий.

Руководители кружков пользуются учебным материалом методических пособий (используемая литература указана в рабочих программах). Учебный план рассчитан на 1 год обучения. Учебный план модифицированного курса занятий рассчитан на 2 года обучения. Занятия проводятся не более 1 раза в неделю для детей старших и подготовительных групп

во второй половине дня. Продолжительность занятия 25-30 минут. Занятия проходят в виде игры.

Образовательный процесс по кружковому направлению осуществляется в соответствии с образовательной программой ДОУ. Курс занятий рассчитан на 8 месяцев (с октября по май). Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

### **3.3. Материально-техническое и дидактическое обеспечение:**

Кабинеты, музыкальный зал, спортивный зал хорошо освещены. Помещения для проведения занятий отвечают санитарным нормам.

Для реализации программ «Танцевальный фитнес для детей» имеются.

- фортепиано;
- шумовые инструменты;
- музыкальный центр и аудиоматериалы;
- наглядно-демонстрационный материал по темам занятий;
- музыкальные инструменты;
- бубны, ленточки на кольцах, ленточки на палочках, обручи, плоские кольца, фляжки, султанчики, погремушки, цветы, воздушные шарики, мячи, колокольчики, шляпки.

Для открытых мероприятий используются костюмы и дополнительные атрибуты, для яркости представления приобретенных навыков.

## **Список литературы**

1. Алямовская В.Г. Как воспитывать здорового ребёнка. - М., 1993
2. Афонькин С.Ю., Рузина М.С. Страна пальчиковых игр. - СПб., 1997.
3. Бараташникова И.А., А.А. Бараташников Учись играя: Игры и тесты для детей 5-7 лет. Харьков, 1997г.
4. Барышева Т.Ю. Здравствуй пальчик, М., 1998г.
5. Барышникова Т.В. «Азбука хореографии». Москва, 1999
6. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики. - Екатеринбург, 1999
7. Берндштейн В.М. «Очерки по физиологии движения и физиологии активности. -М., 2005
8. Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ, Воронеж, 2009г.
9. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» - Программа по ритмике для детей. - 2 изд., испр и доп.-СПб.:ЛОИРО,2000
10. Буренина А.И. «Танцевальная палитра», «Музыкальная палитра». Санкт-Петербург 2002
11. Буренина А.И. «Танцы-игры для детей». Санкт – Петербург 2000
12. Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей дошкольного возраста, М., 2008г.
13. Ветлугина Н.А. «Музыкальное развитие ребёнка.- М.: Просвещение 1997
14. Волика В.В. Веселая грамматика. – М.: Знание, 1995.
15. Воскобович В.В. Нелетающие льдинки озера Айс или сказка о прозрачном квадрате, М., 2006г.
16. Воскобович В.В., Харько Т.Г. Игровые технологии интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет, СПб, 2003г.
17. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - Просвещение,1991
18. Выготский Л.С. Развитие устной речи. – М., 1996.
19. Гоголева В.Г. Логическая азбука для детей 4 - 6 лет, М., 2009г.
20. Дубровская Е.А. «Ступеньки музыкального развития». - М.: Просвещения 1999
21. Ефименко Н Е. «Театр физического развития и оздоровления». – М.: изд-во «Линка-Пресс», 1999
22. Зарецкая Н.В. «Танцы для детей». Москва 2005
23. Иванова О.А., Шарабанова И.Н. Занимайтесь ритмической гимнастикой. - М., 1995
24. Ильина Г.А. « Особенности музыкального ритма у детей». - М., 2000
25. Каплунова И.Н. И.А. Новосельцева «Этот удивительный ритм». Санкт-Петербург2002
26. Каплунова И.Н., Новосельцева И.А. «Топ-топ, каблучок». М., 2002
27. Климов А. А. «Основы русского народного танца».- М.: Изд-во МГИК, 1994
28. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. – М.: Гном-Пресс, 1998.
29. Конорова Е.В. Методическое пособие по ритмике. - М., 1972
30. Кузнеченкова Светлана Олеговна.«Нейройога. Воспитание и развитие ребенка с пользой для здоровья». «Полезные сказки и упражнения для родителей». – М.: 2013.
31. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М., 1979.
32. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников СПб, 2007г.
33. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников, СПб, 2009г.
34. Михайлова З.А. Математика от трёх до семи, СПб, 2008г.
35. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего

дошкольного возраста, СПб, 2011г.

36. Н.С. Жукова «Букварь» Екатеринбург, 2002;